



UNIVERSITÀ  
di **VERONA**



Dipartimento  
di **CULTURE E CIVILTÀ**

# CENTO BAJ 1924/2024

CONVEGNO NAZIONALE  
PER IL CENTENARIO  
DELLA NASCITA DI  
ENRICO BAJ

VERONA PALAZZO MAFFEI  
GIOVEDÌ 28 NOVEMBRE ORE 14-18  
VENERDÌ 29 NOVEMBRE ORE 10-16

Raffaele **BEDARIDA**, Luca **BOCHICCHIO**, Paolo  
**CAMPIGLIO**, Vanessa **CARLON**, Roberta **CERINI BAJ**,  
Paolo **DE PAOLIS**, Alessandro **DEL PUPPO**, Duccio  
**DOGHERIA**, **GHEI** Giorgia, **GASTALDON**, Francesco  
**MIROGLIO**, Monica **MOLTENI**, Massimo **NATALE**,  
Antonello **NEGRI**, Luca, Pietro **NICOLETTI**, Nicola  
**PASQUALICCHIO**, **CHI** Chiara, **PORTESINE**, Angela  
**SANNA**, Valerio **TERRAROLI**, Giorgio **ZANCHETTI**

**PALAZZO  
MAFFEI**  
CASA MUSEO  
VERONA

**CAC4US**  
Centro Arte Contemporanea dell'Università degli Studi di Milano

**ARCHIVIO BAJ**

Convegno aperto al pubblico  
fino ad esaurimento posti



UNIVERSITÀ  
di VERONA



Dipartimento  
di **CULTURE E CIVILTÀ**

# CENTO BAJ 1924/2024

CONVEGNO NAZIONALE PER IL CENTENARIO DELLA NASCITA DI ENRICO BAJ

VERONA PALAZZO MAFFEI 28-29 NOVEMBRE 2024

GIOVEDÌ 28

*Accoglienza e saluti istituzionali 14.00-14.30*

**Vanessa Carlon** Palazzo Maffei Casa Museo, Verona  
**Paolo De Paolis** Dipartimento Culture e Civiltà,  
Università di Verona

**Monica Molteni** Commissione Contemporanea,  
Università di Verona

**Giorgio Zanchetti** Cactus, Università di Milano

**Roberta Cerini Baj** Archivio Baj, Vergiate

*Apertura lavori 14.30* **Luca Bochicchio**  
(coordinatore, Università degli Studi di Verona)

14.50 **Chair: Valerio Terraroli**

**Antonello Negri** (Università degli Studi di Milano)  
*Un classico. Scienza e fantascienza*

**Chiara Portesine** (Scuola Normale Superiore, Pisa)  
*Un «neoclassicismo da bomba A»: Enrico Baj ed  
Edoardo Sanguineti*

**Giorgio Zanchetti** (Università degli Studi di Milano)  
*Enrico Cattaneo fotografo di famiglia*

16.50 **Chair: Giorgio Zanchetti**

**Alessandro Del Puppo** (Università degli Studi di  
Udine) *Sopravvivere al ritorno del Duce*

**Angela Sanna** (Accademia di Belle Arti di Brera) *Baj  
e la scrittura*

VENERDÌ 29

10.00 **Chair: Antonello Negri**

**Luca Pietro Nicoletti** (Università degli Studi di  
Udine) *Lecture critiche per Enrico Baj*  
**Raffaele Bedarida** (Sapienza Università di Roma)

*La prima ricezione critica di Baj negli Stati Uniti*  
**Duccio Dogheria** (Museo d'Arte Moderna e  
Contemporanea di Trento e Rovereto) *Il fondo Baj  
all'Archivio del '900 del Mart*

12.00 **Chair: Monica Molteni**

**Giorgia Gastaldon** (Università degli Studi  
dell'Insubria) *Del maschile e del femminile in Baj*  
**Francesco Miroglio** (Università degli Studi di  
Genova) *Baj tra Picabia e Duchamp: influenze tra  
arte retinica e mentale*

14.15 **Chair: Luca Bochicchio**

**Nicola Pasqualicchio** (Università degli Studi di  
Verona) *Baj e Schuster. Il viaggio di Enrico nel  
paese delle marionette*

**Paolo Campiglio** (Università degli Studi di Pavia)  
*Baj performativo: la collaborazione con Nespolo e  
Campo Urbano*

**Massimo Natale** (Università degli Studi di Verona)  
*I poeti di Baj*

*Chiusura lavori 16.00*

PALAZZO  
MAFFEI  
CASA MUSEO  
VERONA

CACUS  
Centro Arte Contemporanea dell'Università degli Studi di Milano

ARCHIVIO BAJ

Convegno aperto al pubblico  
fino ad esaurimento posti